

De sørget for lyd under støttekonserten



EN GOD SAK: Maestro Sound sto for lyden under støttekonserten. Fra venstre på bildet Magne Brynjulfsen, Cato Reinholdtsen, Joonas Hautamäki og til høyre Freddy Andersen. (Foto: Knut Solnes)

**Timesvis med opprigg-
ging. Timesvis med
lydprøving. Her er
gutta som ga lyden til
støttekonserten.
Maestro Sound fra
Gratangen.**

Knut Solnes

knutso@fremover.no

De har jobbet i ett etter at de kom til Salangshallen tirsdag ettermiddag. I tillegg kommer programmeringsarbeidet på forhånd, som for øvrig måtte gjøres om ettersom det ble flere på scenen enn først planlagt.

– Mye arbeid. Men det er for en veldig god sak, sier Freddy Andersen som leder det relativt nystartede lydfirmaet.

De kjenner ikke familiene Kvien.

Men de kjenner Christer Møller.

– Så vi gjør jo dette også for han og det flotte initiativet han har tatt. Og for vår egen del er det jo også en fin markedsføring, sier Freddy Andersen.

Han har jobbet med lyd i flere tiår. Firmaet leverer lyd over alt, og har en rekke gode kontrakter som er skrevet utover året. Flere festivaler står for tur. Jobben i Salangen er stor, der stort sett det meste av firmaets lydutstyr til godt over en halv million var i bruk.

Støttekonserten sa Maestro Sound ja til med en gang. Andersen kjenner godt til teltbrannkatastrofen i Salangen for snart tre år siden, og han har fått med seg historien om sterkt brannskadde Even Kvien og hans kamp for livet.

– Man har alle unger, og vi støtter her en veldig god sak, sier Freddy Andersen.